

KAIHATSU

ИНСТРУКЦИЯ ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ



MARUMO

MARUMO-MUSIC.RU

МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ

ПОЖАЛУЙСТА, ВНИМАТЕЛЬНО ПРОЧИТИТЕ, ПРЕЖДЕ ЧЕМ ПРОДОЛЖИТЬ

Пожалуйста, сохраните это руководство в надёжном месте для дальнейшего использования.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:

Обязательно всегда соблюдайте следующую информацию, чтобы избежать серьёзных травм, вызванных поражением электрическим током, коротким замыканием, несчастные случаи, пожар или другие виды опасных ситуаций. Ниже представлены далеко не единственные меры предосторожности:

- Не открывайте электронную клавиатуру и не пытайтесь разобрать её. Если окажется, что устройство неисправно, немедленно прекратите использование и обратитесь к квалифицированному обслуживающему персоналу для проверки.
- Чтобы не повредить внешний вид электронной клавиатуры, не размещайте её во влажной среде или в зоне воздействия дождя. Не ставьте на клавиатуру сосуды с жидкостью, так как она может пролиться и повредить внутренние части клавиатуры.
- Если шнур питания или вилка повреждены, или клавиатура внезапно отключилась во время использования, вы почувствовали необычный запах или дым от клавиатуры, как можно скорее выключите её и отсоедините адаптер питания. Затем найдите квалифицированного обслуживающего персонала для проверки.
- Используйте только предписанный адаптер. Использование неправильного адаптера может привести к повреждению устройства.

ПРИМЕЧАНИЕ:

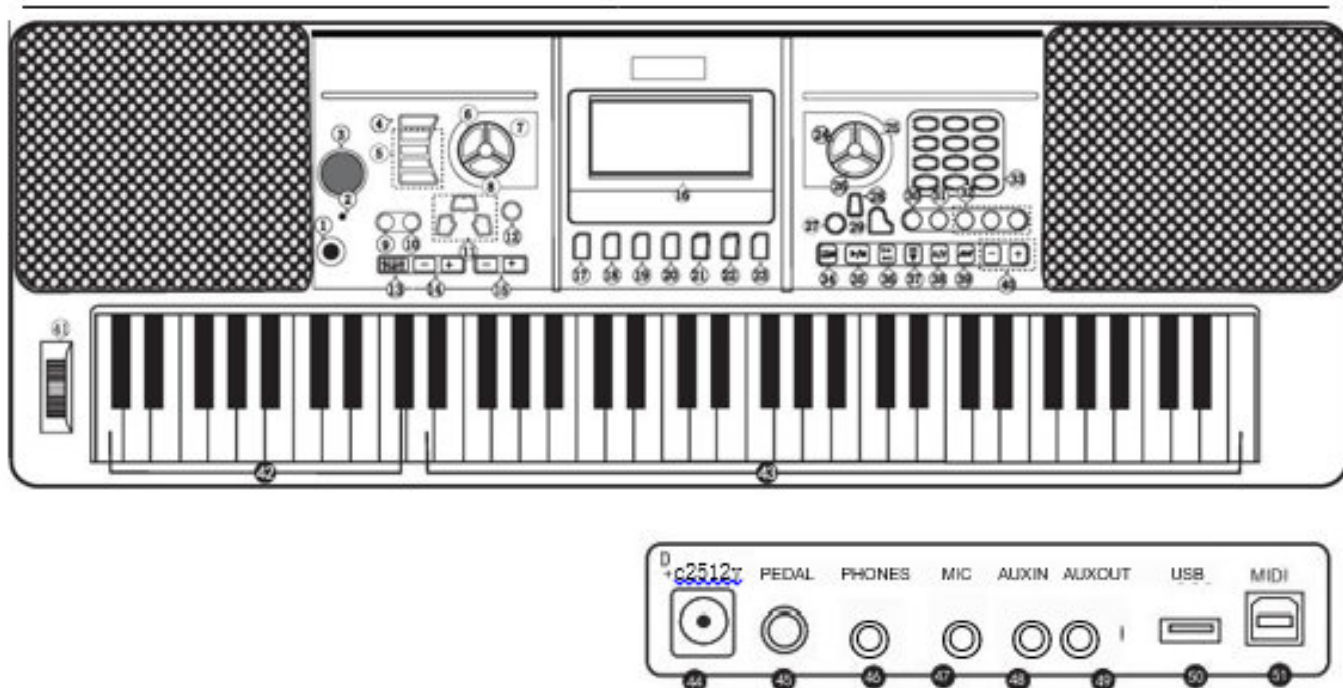
Обязательно соблюдайте следующую информацию, чтобы не причинить вред себе или окружающим, а также не повредить этот инструмент или другое внешнее оборудование. Ниже представлены далеко не единственные примечания:

- Пожалуйста, извлеките адаптер питания из розетки, если клавиатура не будет использоваться в течение длительного периода времени.
- Не подвергайте прибор воздействию пыли, вибраций или экстремального холода или жары (например, использование на улице в зимнее время, прямые солнечные лучи, нагревательные приборы), чтобы предотвратить возможность деформации панели или повреждения внутренних компонентов.
- Если вы хотите переместить клавиатуру, сначала отключите адаптер питания и/или прочие внешние устройства.
- При чистке прибора используйте мягкую сухую ткань. Не используйте растворители, чистящие жидкости или протирачные ткани, пропитанные химическими веществами, которые могут обесцветить панель или клавиатуру.
- Прежде чем подключать инструмент к другим электронным устройствам, выключите питание и установите все уровни громкости на минимум. Затем вы можете постепенно отрегулировать громкость до нужного уровня во время воспроизведения музыки.
- Не ставьте клавиатуру на неровную поверхность, это может привести к её падению и повреждению её внутренних частей.
- Не кладите тяжёлые предметы на клавиатуру, не ударяйте по клавишам и не переключайте ручку питания с чрезмерной силой.
- Электронная клавиатура спроектирована с достаточным запасом громкости, что по-

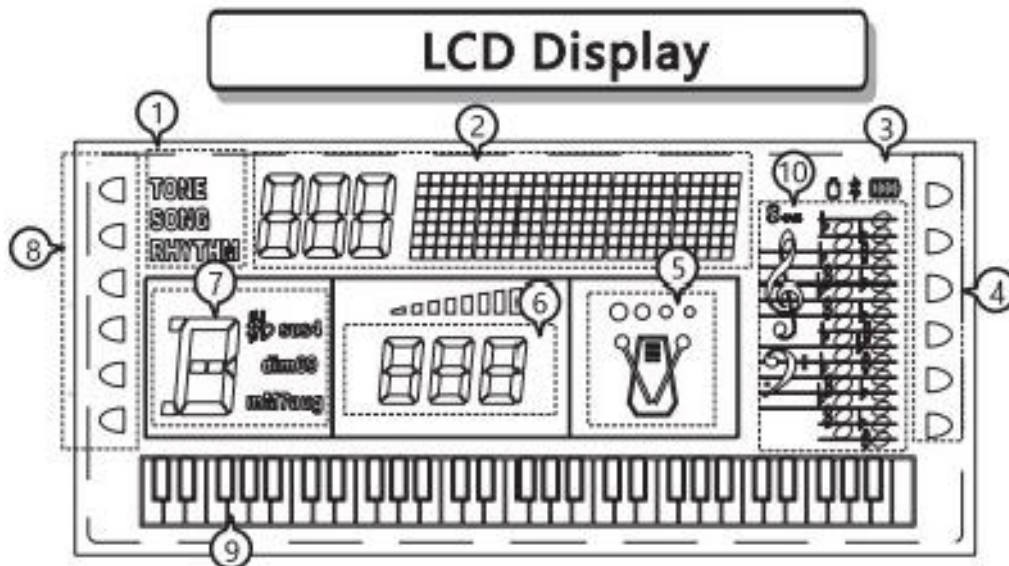
зволяет использовать его в классах и прочих подобных местах. Поэтому, пожалуйста, отрегулируйте громкость до подходящего уровня, в противном случае использование чрезмерного уровня громкости в течение длительного времени может повредить ваш слух.

- Избегайте сильные удары электронной клавиатуры, это может привести к её повреждению или травмированию других людей.

I. Панель управления и разъёмы



- | | | |
|-----------------------------------|----------------------------|------------------------------|
| 1. Включатель/выключатель питания | 16. ЖК-дисплей | 34. Сенсор |
| 2. Инструкции по зарядке | 17. Реверберация | 35. Старт/Стоп |
| 3. Ручка общей громкости | 18. Тема/Вариация | 36. Вступление/концовка |
| 4. Настройки памяти | 19. Интерлюдия | 37. Синхронизация |
| 5. Память M1-M4 | 20. Вибрато | 38. Умные аккорды |
| 6. Mp3 Предыдущий/Громкость+ | 21. Сустейн | 40. Транспонирование +/- |
| 7. Mp3 Следующий/Громкость- | 22. Двухзвучье | 41. Изменение тональности |
| 8. Воспроизведение/Пауза Mp3 | 23. Двойная клавиатура | 42. Зона аккордов клавиатуры |
| 9. Демо | 24. Выбор звука | 43. Зона игры клавиатуры |
| 10. Эквалайзер | 25. Выбор ритма | 44. Разъём постоянного тока |
| 11. Индивидуальный звук | 26. Выбор демо | 45. Разъём для педали |
| 12. Режим обучения | 27. Клавишная перкуссия | 46. Наушники |
| 13. Миксер | 28. Метроном | 47. МИКР (Электрет) |
| 14. Громкость микшера +/- | 29. Рояль | 48. Разъём Aux In |
| 15. Скорость +/- | 30. Запись | 49. Разъём Aux Out |
| | 31. Воспроизведение | 50. Разъём USB-MP3 |
| | 32. Треки 1-3 | 51. Разъём USB-MIDI |
| | 33. Пронумерованные кнопки | |



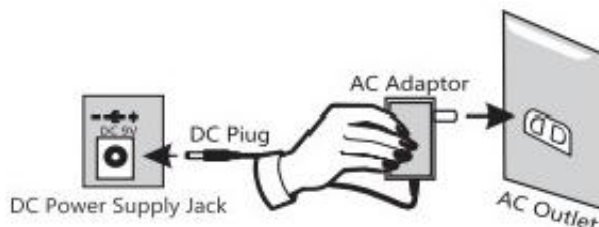
1. Индикатор функций: функции TONE, SONG, RHYTHM активированы, когда светятся соответствующие символы
2. Дисплей: отображение рабочего состояния звука, ритма, демо, микшерной консоли
3. Режим дисплея 1: обучение, вибрато, сустейн, сенсор
4. Дисплей метронома: коснитесь для автоматического метронома
5. Отображение скорости ритма
6. Отображение аккордов
7. Режим дисплея 2: двузвучье, аккорд, эквалайзер, запись
8. Зона игры на клавиатуре
9. Нотные обозначения

ПИТАНИЕ И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РОЗЕТКИ

1. Использование адаптера питания переменного и постоянного тока:

Для данной клавиатуры используйте специальный адаптер питания переменного/постоянного тока, вставьте вилку адаптера постоянного тока в задний разъём, а затем подключите другой конец к розетке электросети.

Примечание. Входное напряжение адаптера должно соответствовать напряжению сети. Если клавиатура не используется, безопасно отключите адаптер питания от розетки переменного тока.



2. Использование наушников/микрофона:

Подключите наушники к разъёму «PHONE». Внутренняя стереосистема автоматически выключит звук. Для использования функции микрофона подключите электретный микрофон со штекером 3,5 мм к разъёму «MIC». (Микрофон и наушники в комплект не входят)



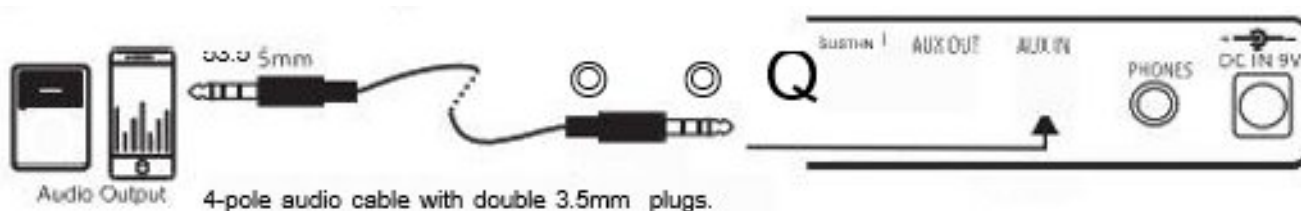
3. Подключение к усилителю или аудиосистеме:

Инструмент можно подключить к наружному усилителю или аудиосистеме. Перед использованием выключите питание как устройства, так и другой внешней системы, подключите аудио кабель к разъёму «Aux Out», а другой конец подключите к разъёму «LINE IN» или «AUX In» внешнего оборудования (двухканальный аудио кабель не входит в комплект).

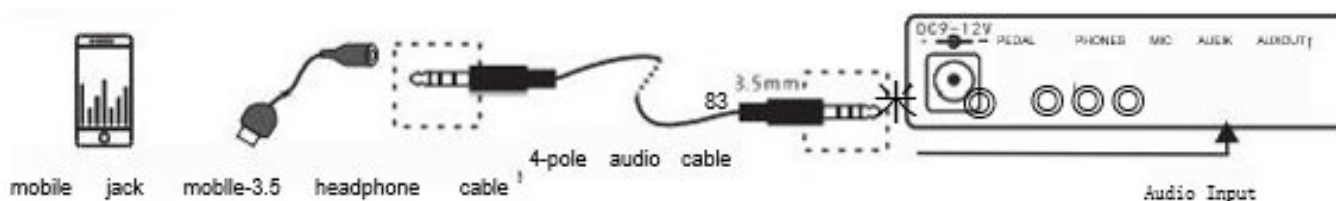


4. Разъём AUX, прямая трансляция, внутренняя запись звука мобильного телефона:

4.1. AUX IN: разъём позволяет подключать к этой клавиатуре другие аудиоплееры (мобильный телефон, mp3-плеер и т.д.) (аудио кабель 3,5 мм в комплект не входит)



4.2. Клавиатура поддерживает трансляцию внутреннюю запись звука мобильного телефона. Используйте 4-контактный аудио кабель 3,5 мм для подключения порта «Aux IN» и разъёма для наушников мобильного телефона. Музыка, воспроизводимая с клавиатуры, может быть синхронно записана на мобильный телефон для сохранения, воспроизведения и публикации. Прямую трансляцию с мобильного телефона также можно реализовать с помощью приложения мобильного телефона в сочетании с интерфейсом «MIC» клавиатуры (кабели в комплект не входят).



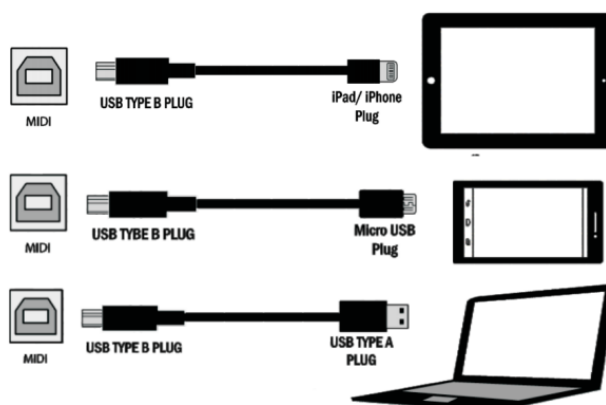
Примечание. Функция внутренней записи звука синхронно записывает исключительно звук, воспроизводимый клавиатурой, и звук микрофона. Звук с внешних источников не записывается. Этот порт совместим с разъёмом для наушников большинства смартфонов. Если разъём для наушников других мобильных телефонов не подходит, вам необходимо понадобится переходник наушников стандарта GB/US. Для телефонов с портами для наушников, отличными от 3,5-мм, требуется переходник для наушников (конвертер не входит в комплект).

5. USB-MIDI/Bluetooth MIDI:

Клавиатура поддерживает функции USB-MIDI и Bluetooth MIDI.

5.1. Вы можете подключить клавиатуру к планшету, ноутбуку или ПК для работы с различными программами MIDI сторонних производителей для записи и воспроизведения песен.

Подключите кабель со штекером USB типа B к MIDI-разъёму на задней панели клавиатуры, а затем подключите штекер USB типа A к ПК или ноутбуку (кабель USB-MIDI для подключения ПК/ноутбука в комплект не входит).



5.2. Для использования Bluetooth MIDI включите клавиатуру, а затем откройте приложение, поддерживающее Bluetooth MIDI, например Garageband для iPhone/iPad, на выбранном мобильном телефоне или планшете. Найдите и подключите «MARUMIDI» в настройках приложения или расширенной функции. На клавиатуре загорится индикатор Bluetooth и раздастся звуковое сообщение, указывающее на успешное спаривание устройства.

ВАЖНО: Bluetooth MIDI невозможно подключить из «Настройки Bluetooth» мобильного устройства.

6. Педаль сустейна:

Данная электронная клавиатура оснащена разъёмом 6,35 мм для подключения педали сустейна. Подсоедините педаль к разъёму 6,35 мм.



7. Включатель/выключатель питания:

Нажмите кнопку «POWER», чтобы включить питание. ЖК-дисплей загорится, указывая на включение питания. Нажмите на неё повторно, чтобы выключить питание.



РАБОТА MP3 И BLUETOOTH

1. Воспроизведение музыкальных файлов MP3 с карты памяти USB:

Вставьте карту памяти USB в USB-разъём 1 на задней панели клавиатуры. Нажмите «?» клавишу для запуска и остановки воспроизведения музыки. Как только музыка запустится, вы можете переключаться между треками MP3 вперед и назад, нажимая кнопки управления. Отрегулируйте громкость воспроизведения музыки длительным нажатием кнопки «-» и «+». Нажимайте кнопки «<» и «>», чтобы выбирать песни по порядку. Можно подыграть воспроизводимым песням на клавиатуре.

2. Сопряжение и работа Bluetooth Audio:

2.1. Включите питание клавиатуры и убедитесь, что U-диск или карта micro SD отключены, режим сопряжения Bluetooth активируется автоматически.

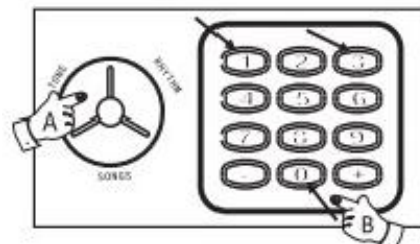
2.2. Откройте экран настроек Bluetooth вашего мобильного устройства. Убедитесь, что Bluetooth включен, и выполните поиск доступных устройств.

2.3. Завершите процесс сопряжения, используя экран настроек Bluetooth вашего мобильного телефона, планшета или другого аудио источника Bluetooth. Выберите устройство «MARAUDIO», Bluetooth укажет на успешное соединение мобильного устройства.

РАБОТА КЛАВИАТУРЫ

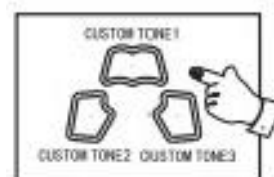
1. Выбор звука:

Когда клавиатура включена, звуком по умолчанию является «000» Grand Piano. Чтобы изменить звук, сначала нажмите кнопку [TONE], а затем напрямую введите цифровой код на пронумерованных кнопках, нажимая соответствующие цифры 0–9. Звуки также можно изменить с помощью кнопок +/- . См. Приложение II для получения списка доступных звуков.



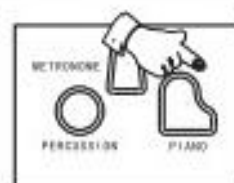
2. Индивидуальный звук:

На клавиатуре можно установить 3 кнопки быстрого доступа для сохранения индивидуальных звуков. Выберите свой любимый звук, нажмите и удерживайте кнопки 1–3 более 3 секунд, чтобы сохранить текущий звук. Чтобы изменить текущий индивидуальный звук, повторите предыдущие



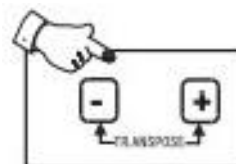
3. Рояль:

Нажмите эту кнопку, чтобы автоматически переключиться на звук рояля.



4. Транспонирование:

Нажатие кнопок [TRANSPOSE +/-] изменяет тональность играемой клавиши. Вы можете отрегулировать тональность на 6 тонов вверх или вниз. Одновременное нажатие обеих кнопок [TRANSPOSE +/-] вернет тональность к значению 00. Тональность также будет сброшена до показателя по умолчанию после выключения и включения питания.



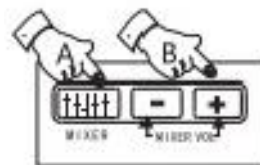
5. Общая громкость

Поверните ручку общей громкости, чтобы отрегулировать громкость динамика клавиатуры и наушников.



6. Функция микшера:

Нажмите кнопку «Mixer», чтобы войти в меню микшера, нажмите эту кнопку для переключения «Rhythm Volume», «Chord Volume» и «Bass Volume», на ЖК-дисплее отобразятся «PV0~9», «CV0~9» и «BV0~9» соответственно. Нажмите «Mixer+» или «Mixer-», чтобы увеличить или уменьшить соответствующую громкость, отрегулируйте диапазон от 0 до 9. Нажмите кнопку «Микшер+» или «Микшер-» одновременно, чтобы вернуться к громкости по умолчанию. Остановка работы на 3 секунды вернёт в состояние отображения скорости.



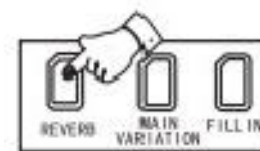
7. Вибрато:

Нажмите кнопку [VIB], чтобы войти в режим вибрато. При выборе этого режима при каждом воспроизведении ноты к ноте добавляется эффект колебания. Повторное нажатие кнопки [VIB] выключит функцию вибрато и выйдет из этого режима.



8. Сустейн:

Нажмите кнопку [SUS], чтобы войти в режим сустейна. После выбора этого режима звучание каждой воспроизводимой ноты продлевается. Повторное нажатие кнопки [SUS] отключит функцию сустейна и выйдет из этого режима.



9. Реверберация:

Нажмите кнопку [REVERB], чтобы войти в режим реверберации. При выборе этого режима звук каждой звучащей ноты будет иметь эффект ЭХО. Повторное нажатие кнопки [Reb] отключит функцию реверберации и выйдет из этого режима.

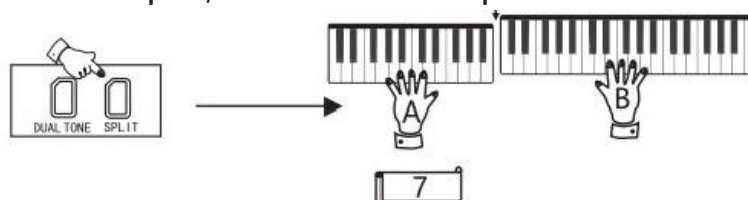
10. Двухзвучье:

Нажмите кнопку «Dual Tone», чтобы войти в режим двухзвучья. Нажмите кнопку «Tone» и наберите нужный номер звука с помощью пронумерованных кнопок, чтобы выбрать или настроить второй звук. Нажмите эту кнопку повторно, чтобы выйти из этого режима.

11. Разделение клавиатуры (SPLIT):

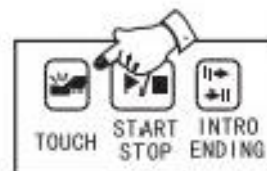
Нажмите кнопку «SPLIT», чтобы войти в режим разделения клавиатуры, клавиатура будет разделена на 2 зоны. Точка разделения по умолчанию — C4. Вы также можете изменить эту точку, сначала удерживая клавишу, а затем нажав кнопку «Dual Keyboard», при этом нажатая клавиша станет новой точкой разделения.

Звук зоны справа можно выбрать до включения функции разделение клавиатуры, после входа в режим Dual Keyboard можно выбрать только звук левой половины. Нажмите кнопку «Dual Keyboard» повторно, чтобы выйти из режима.



12. Сенсор:

Нажмите кнопку «Touch», чтобы выключить сенсор, нажмите её повторно, чтобы снова включить его.



13. Использование аккомпанемента и аккордов:

13.1. Выбор ритма

Когда клавиатура включена, ритм по умолчанию - 8-битный «000». Чтобы изменить ритм, сначала нажмите кнопку [RHYTHM], а затем напрямую введите цифровой код на пронумерованных кнопках, нажимая соответствующие цифры от 0 до 9. Ритм также можно изменить с помощью кнопок +/- . См. Приложение III для получения списка доступных ритмов.

13.2 Игра ритма:

Нажмите кнопку «START/STOP», чтобы воспроизвести выбранный вами ритм. Нажмите кнопку еще раз, чтобы остановить воспроизведение.

13.3 Метроном:

Нажмите кнопку «METRONOME», инструмент издаст звуки метронома, нажмите кнопку непрерывно, метроном будет поворачиваться на 1/4, 2/4, 3/4, 4/4 биты по порядку. Нажмите кнопку повторно, чтобы выйти из этого режима.

13.4 Регулировка скорости:

Скорость по умолчанию скорость - «120». В режиме ритма, демо треков или метронома вы можете изменить скорость в диапазоне от 30 до 280 нажатием кнопки «TEMPO+» или «TEMPO-», светодиод отобразит значение скорости. Нажмите кнопки SPEED «+» и «-» одновременно, чтобы вернуться к значению по умолчанию.

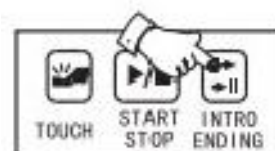
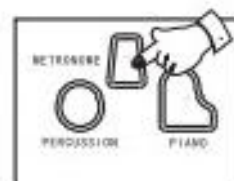
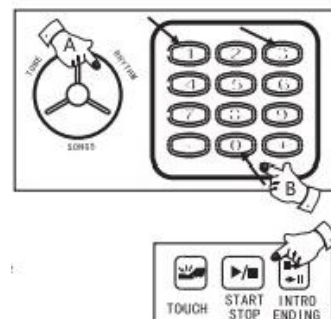
13.5 Синхронизирование:

Нажмите кнопку «SYNC», чтобы активировать функцию синхронизации. Ритм запустится автоматически при нажатии клавиш в зоне аккомпанемента. Нажмите кнопку «START/STOP», чтобы выйти из этой функции.

Примечание: Прежде чем использовать эту функцию, выберите свой любимый ритм и режим многопальцевых аккордов.

13.6 Вступление/концовка:

Нажмите «Intro/Ending», а затем нажмите кнопку «START/STOP», чтобы активировать вступление. Когда вступление отыграет, аккомпанемент перейдет в основную часть. Нажмите кнопку «Intro/Ending» повторно, чтобы активировать концовку. По завершении концовки аккомпанемент автоматически останавливается.



13.7 Барабанная сбивка:

Нажмите кнопку «FILL IN» во время воспроизведения ритма, и клавиатура автоматически воспроизведёт барабанную сбивку, после чего продолжит основной ритм.

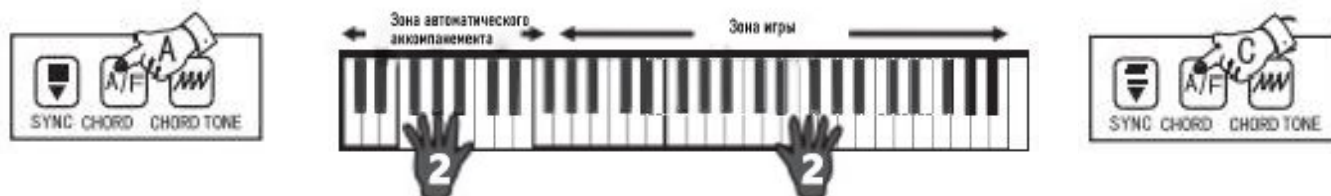
13.8 Клавишная перкуссия:

Нажмите кнопку «PERCUSSION», клавиатура войдёт в режим ударных и перкуSSIONных инструментов (см. на символы над началом клавиш), каждая клавиша будет звучать как разный перкуSSIONный или ударный инструмент. Нажмите кнопку повторно «PERCUSSION», чтобы выйти из этого режима.



13.9 Автоматические аккорды:

Нажмите кнопку «CHORD», чтобы войти в режим автоматического аккорда в режиме темпа. Следуйте различным аппликатурам аккордов (см. Приложение IV Список аккордов) в зоне аккомпанемента (клавиши 1–19), аккорд и ритм будут воспроизводиться синхронно; при игре без ритма пользователи могут активировать функцию аккордов и играть аккорд в зоне аккомпанемента. Нажмите кнопку «CHORD» повторно, чтобы выйти из функции автоматических аккордов.



13.10 Звук аккорда:

В режиме аккорда нажимайте кнопку «CHORD TONES» снова и снова, звук аккорда будет циклически переключаться.

14. Запись и воспроизведение:

Нажмите «TRACK» (1-3), а затем нажмите кнопку «RECORD», чтобы войти в режим записи, клавиатура запишет ноты вашего собственного оригинального исполнения. Когда запись достигает максимума (1000 нот), клавиатура автоматически прекращает запись. Вы можете воспроизвести записанное нажатием кнопки «PLAYBACK» и кнопки «TRACK» (1-3).

15. Память режимов:

Перед исполнением выберите нужный вам звук, ритм и темп; затем нажмите кнопку «MEMORY» и кнопку «M1 ~ M4», чтобы сохранить информацию о режиме; во время работы вы можете быстро вызвать нужный режим, которую вы сохранили нажатием кнопки «M1 ~ M4».

16. Демо трек:

На клавиатуре имеется 100 демонстрационных треков (список песен см. в Приложении I). Нажмите кнопку «DEMO», чтобы воспроизвести демо треки, и на ЖК-дисплее отобразится номер текущего трека. Чтобы выбрать другие демо треки, нажмите кнопку «DEMO», используйте «+/-» и пронумерованные кнопки от 0 до 9, чтобы ввести и выбрать порядковый номер демо трека, при этом, результат выбора отобразится на ЖК-дисплее. Нажмите кнопку «DEMO» повторно, чтобы выйти из этого режима.

17. Трёхэтапные режимы обучения:

17.1 Режим обучения 1 (исполнение одной клавиши):

Нажмите кнопку «LESSON» один раз, чтобы запустить режим обучения одной кнопкой, при этом, на ЖК-дисплее отобразится функция урока 1. На этом этапе клавиатура будет правильно воспроизводить песню при нажатии любой клавиши. Новичкам полезно ознакомиться с ритмом и темпом песни. Нажмите эту кнопку повторно, чтобы выйти из этого режима.

17.2 Режим обучения 2 (исполнение изучения мелодии):

Нажмите дополнительную кнопку «LESSON», чтобы начать изучение мелодии в режиме обучения, при этом, на ЖК-дисплее отобразится функция урока 2. На этом этапе вы в основном будете изучать мелодию. Мелодия тренировочных песен разделена на несколько частей, при правильном исполнении мелодии она перейдёт в следующую часть, если не удастся сыграть правильную тональность, фоновая музыка повторит ту же часть до тех пор, пока не сыграете нужную мелодию. Нажмите эту кнопку повторно, чтобы выйти из этого режима.

17.3 Обучение 3 (режим Тутти):

Нажмите кнопку «LESSON» три раза, чтобы запустить режим обучения, и на ЖК-дисплее отобразится функция урока 3. Благодаря режимам обучения 1 и 2, пользователи могут познакомиться с ритмом и мелодией, а затем начать учиться исполнять демо треки с нормальной скоростью, независимо от того, правильно ли играли или неправильно. Нажмите эту кнопку еще раз, чтобы выйти из этого режима.

Примечание. В режиме обучения клавиатура автоматически перейдет в режим выбора демо трека. Используйте пронумерованную кнопку «1-9», чтобы выбрать демо трек, или нажмите кнопку «SONGS» и соответствующую пронумерованную кнопку «1-9», чтобы выбрать любимую песню, прежде чем войти в функцию обучения. Клавиатура переключится в режим выбора звука при нажатии кнопки «TONE» в режиме обучения и вернётся в режим воспроизведения демо трека через 3 секунды. Нажмите кнопку «START/STOP», чтобы выйти из режима обучения.

Приложение I Демо-песни

- | | | |
|----------------------------|----------------------------------|------------------------------|
| 00 Romance De Amor | 35 Katyusha | 69 Four Seasons Spring March |
| 01 Concerto D'Amour | 36 Lovely Smurf | 70 Silence |
| 02 Dream of Love | 37 Clementine sonata | 71 Swan Lake |
| 03 Minuet From Larlesienne | 38 Croatian Rhapsody | 72 Susannah |
| 04 hleed miva,en,r of | 39 The Blue Danube Waltz | 73 Sweet Honey |
| 05 Babylon | 40 The Thunderer March | 74 Turkish Marcfc |
| 06 BachSong | 41 Let It Go | 75 View of silence |
| 07 Ballade | 42 The Butterfly lovers | 76 New paradise |
| 08 Beethoven Piano Sonatas | 43 Mary had a little lamb | 77 Smile polka |
| 09 Cancar | 44 American patro | 78 Tales from Vienna Woods |
| 10 Get Tea | 45 Fantasia | 79 My Sun |
| 11 On wings of song | 46 MARIAGE D'AMOUR | 80 my heart will go on |
| 12 Come Back To Sorrento | 47 Fate Symphony | 81 Pour Elise |
| 13 Clarinet | 48 The Magic Flute-overture | 82 Chopin Nocturnes |
| 14 Toreador | 49 Jasmine | 83 MINUTE WALTZ |
| 15 Cuckoo waltz | 50 Mozart | 84 Spain Matador March |
| 16 Russian waltz | 51 Mozart symphony. | 85 Hungarian Dance |
| 17 Merry widow dance music | 52 Cowboy | 86 Edelweiss |
| 18 Minuet in G | 53 Song Of Herding Sheep | 87 Moon River |
| 19 Dove | 54 GoingHom | 88 lullaby |
| 20 OldFranc | 55 Clap Your Hands | 89 Flight of the Bumble Bee |
| 21Haydn serenade | 56 The Fountain | 90 Polka Italy |
| 22 Ode to Joy | 57 A Comme Amour | 91 Humoresgue |
| 23 Fantasy March | 58 Unchained Melody | 92 Auld Lang Syne |
| 24 Dance of the Flowers | 59 Barbieri di Siviglie | 93 Csikos Post |
| 25 Bridal Chorus | 60 santa lucia | 94 Yesterday Once More |
| 26 Innocent | 61 Troika | 95 Rhythm Of Rain |
| 27 Parade March | 62 Hawthorn tree | 96 Happy Birthday to You |
| 28 Gewolt | 63 The Maiden's Prayer | 97 Little Brown Jug |
| 29 ChopinFi | 64 Santa Claus is Coming tc Town | 98 Trout |
| 30 March Militaire | 65 Schubert Serenade | 99 Moon |
| 31 Triumphal March | 66 Ballade pour Adeline | |
| 32 Carmen aragon | 67 SAY YOU SAY ME | |
| 33 Carman Overture | 68 Counting The Ducks | |
| 34 Canon | | |

Приложение II Звуки

00 Acoustic Grand Piano	40 Violin	80 Lead 1 (square)
01 Bright Acoustic Piano	41 Viola	81 Lead 2 (sawtooth)
02 Electric Grand Piano	42 Cello	82 Lead 3 (caliope lead)
03 Honky-tonk Piano	43 Contrabass	83 Lead 4 (chiff lead)
04 Rhodes Piano	44 Tremolo Strings	84 Lead 5 (charang)
05 Chorused Piano	45 Pizzicato Strings	85 Lead 6 (voice)
06 Harpsichord	46 Orchestral Harp	86 Lead 7 (fifths)
07 Clavichord	47 Timpani	87 Lead 8(bass+lead)
08 Celesta	48 String Ensemble	88 Pad 1(new age)
09 Glockenspiel	49 String Ensemble	89 Pad 2(warm)
10 Music box	50 Synth Strings 1	90 Pad 3(polysynth)
11 Vibraphone	51 Synth Strings 2	91 Pad 4(choir)
12 Marimbe	52 Choir Aahs	92 Pad 5(bowed)
13 Xylophone	53 Voice Oohs	93 Pad 6(metallic)
14 Tubular Bells	54 Synth Voice	94 Pad 7(halo)
15 Dulcimer	55 Orchestra Hit	95 Pad 8(sweep)
16 Hammond Organ	56 Trumpet	96 FX1(rain)
17 Percussive Organ	57 Trombone	97 FX2(soundtrack)
18 Rock Organ	58 Tuba	98 FX 3(crystal)
19 Church Organ	59 Muted Trumpet	99 FX 4(atmosphere)
20 Reed Organ	60 French Horn	100 FX 5(brightness)
21 Accordion	61 Brass Section	101 FX6(goblins)
22 Harmonice	62 Synth Brass 1	102 FX7(echoes)
23 Tango Accordion	63 Synth Brass 2	103 FX8(sci-fi)
24 Acoustic Guitar (nylon)	64 Soprano Sax	104 Sitar
25 Acoustic Guitar (steel)	65 Alto Sax	105 Banjo
26 Electric Guitar (jazz)	66 Tenor Sax	106 Shamisen
27 Electric Guitar (clean)	67 Baritone Sax	107 Koto
28 Electric Guitar (muted)	68 Oboe	108 Kalimba
29 Overdriven Guitar	69 English Horn	109 Bagpipe
30 Distortion Guitar	70 Bassoon	110 Fiddle
31 Guitar Harmonics	71 Clarinet	111 Shanai
32 Acoustic Bass	72 Piccolo	112 Tinkle Bell
33 Electric Bass(finger)	73 Flute	113 Agogo
34 Electric Bass(pick)	74 Recorder	114 Steel Drums
35 Fretless Bass	75 Pan Flute	115 Woodblock
36 Slap Bass 1	76 Bottle Blow	116 Taiko Drum
37 Slap Bass 2	77 Shakuhachi	117 Melodic Tom
38 Synth Bass 1	78 Whistle	118 Synth Drum
39 Synth Bass 2	79 Ocarina	119 Reverse Cymbal

Приложение III Ритмы

00 8beat1	45 house2	89 merengue1
01 8beat2	46 big-band1	90 merengue2
02 8beat3	47 big-band2	91 bequine
03 8beat4	48 cobmo1	92 vallenato
04 8beat5	49 cobmo2	93 samba1
05 8beat6	50 cobmo3	94 samba2
06 8beat7	51 clubhuse	95 samba3
07 8beat8	52 waltz1	96
08 8beat9	53 waltz2	97
09 8beat10	54 waltz3	98 pop-samba1
10 16beat1	55 waltz4	99 pop-samba2
11 16beat2	56 jazz-waltz1	100 pop-samba3
12 16beat3	57 jazz-waltz2	101 calypso
13 16beat4	58 jazz-waltz3	102 habanera
14 16beat5	59 Dj1	103 jazz-samba
15 16beat6	60 Dj2	104 shuffle1
16 16beat7	61 Dj3	105 shuffle2
17 16beat8	62 Pop'	106 shuffle3
18 16beat9	63 Pop2	107 8ballad
19 16beat10	64 Pop3	108 16ballad1
20 soul1	6570sdisco	109 16ballad2
21 soul2	6680sdisco	110 love-ballad1
23 soul4	6780sPop1	111 love-ballad2
24 Soul5	6880spop2	112 love-ballad3
25 soul6	6980spop2	113 love-ballad4
26 soul7	70 jorpo1	114 love-ballad5
27 soul8	71 jorpo2	115 mambo1
28 slow-soul1	72 lambada	116 mambo2
29 slow-soul2	73 oldsong1	117 tango1
30 slow-soul3	74 oldsong2	118 tango2
31 slow-soul4	75 plena	119 tango3
32 slow-soul5	76 popbeat	120 polka1
33 euro-soul1	77 pop-classic	121 polka2
34 euro-soul2	78 twist	122 polka3
35 newsoul	79 rhumba1	123 c&w1
36 funky-soul1	80 rhumba2	124 c&w2
37 funky-soul2	81 rhumba3	125 country
38 funky-soul3	82 rhumba4	126 cumbia1
39 funky-soul4	83 rhumba5	127 cumbia2
40 funky-soul5	84 rhumba6	128 china1
41 funky-soul6	85 bachata1	129 china2
42 funky-soul7	86 bachata2	130 china3
43 funky-soul8	87 bachata3	131 mideast
44 house1	88 bachata4	132 thailand

- | | | |
|----------------|--------------------|-------------------|
| 13316aor1 | 156 chacha1 | 179 bossa noval 3 |
| 13416aor2 | 157 chacha2 | 180 bossa noval 4 |
| 13570sRock1 | 158 Dance | 181 bossa noval 5 |
| 13670srock2 | 159 Dance-soul | 182 bossa noval 6 |
| 137 Acid | 160 dncregae | 183 blrmfox |
| 138 AfroPop1 | 161 salsa | 184 eurofox |
| 139 AfroPop2 | 162 | 185 euro-beat1 |
| 140 alterock | 163 swing 1 | 186 euro-beat2 |
| 141 djrock | 164 swing 2 | 187 rap1 |
| 142 rock1 | 165 swing 3 | 188 rap2 |
| 143 rock2 | 166 swing 4 | 189 rblues |
| 144 rock3 | 167 swing 5 | 190 reggae1 |
| 145 rock4 | 168 swing 6 | 191 reggae2 |
| 146 rock5 | 169 swing 7 | 192 blues1 |
| 147 rock6 | 170 classicswing 1 | 193 blues2 |
| 148 slow-rock1 | 171 classicswing 2 | 194 blues3 |
| 149 slow-rock2 | 172 classicswing 3 | 195 blue-grass |
| 150 90sdance | 173 classicswing 4 | 196 hard-rock1 |
| 151 pop-dance1 | 174 classicswing 5 | 197 hard-rock2 |
| 152 pop-dance2 | 175 swing-beat | 198 hard-rock3 |
| 153 pop-dance3 | 176 bolero | 199 hard-rock4 |
| 154 baião | 177 bossa noval 1 | |
| 155 baião | 178 bossa noval 2 | |

Приложение IV Список аккордов

Полные аккорды



C: 1-3-5



Cm: 1-b3-5



C7: 1-3-(5)-b7



Cm7: 1-b3-(5)-b7



CM7: 1-3-(5)-7



CmM7: 1-b3-(5)-7



Caug: 1-3-b6



C7aug: 1-3-b6-b7



CM7aug: 1-3-b6-7



Cdim: 1-b3-b5



Cdim7: 1-b3-b5-6



C9: 1-2-3-5



Cm9: 1-2-b3-5



Csus4: 1-4-5



C6: 1-(3)-5-6

Однопальцевые

C



Cm



C7



C



Приложение V ПеркуSSIONные и ударные инструменты и эффекты

Клавиша	296 Стандартные ударные	297 Китайские ударные	298 Электронные ударные	299 Звуковые эффекты
C2	Bass Drum 1	Bass Drum 1	Electron Kick	Bass Drum 1
C#2	Side Stick	Side Stick	Low Hand Clap	Side Stick
D2	Acoustic Snare	Acoustic Snare	Electron Snare	Acoustic Snare
D#2	Hand Clap	Hand Clap	Hi Hand Clap	Hand Clap
E2	Electric Snare	Electric Snare	Electric Snare	Electric Snare
F2	Low Floor Tom	Low Floor Tom	Electric Low Floor Tom	Arto
F#2	Closed Hi-Hat	Closed Hi-Hat	Closed Hi-Hat	Closed Hi-Hat
G2	High Floor Tom	High Floor Tom	Electric High Floor Tom	Wind Chime
G#2	Pedal Hi-Hat	Pedal Hi-Hat	Pedal Hi-Hat	Pedal Hi-Hat
A2	Low Tom	Low Tom	Electric Low Tom	Big Dog's bark
A#2	Open Hi-Hat	Open Hi-Hat	Open Hi-Hat	Open Hi-Hat
B2	Low-Mid Tom	Low-Mid Tom	Electric Mid Tom	Cheer
C3	Hi-Mid Tom	Hi-Mid Tom	Electric Hi Tom	Footsteps
C#3	Crash Cymbal 1	Crash Cymbal 1	Crash Cymbal 1	Crash Cymbal 1
D3	High Tom	High Tom	Acoustic High Tom	Police Whistle
D#3	Ride Cymbal 1	Chinese Cymbal-close	Ride Cymbal 1	Thunder
E3	Chinese Cymbal	Chinese Cymbal-oper	Chinese Cymbal	Water Sound
F3	Ride Bell	Chinese Cymbal-long	Ride Bell	Horses'hoofs
F#3	Tambourine	Chinese Cymbal-Short	Tambourine	Birdsong
G3	Splash Cymbal	Chinese Small Gong	Splash Cymbal	Laser gun
G#3	Cowbel	Chinese Large Gong	Cowbel	Automobile engine
A3	Crash Cymbal 2	Low Chinese Cymbal	Crash Cymbal 2	Spring water
A#3	Vibraslap	Hi Chinese Cymbal	Vibraslap	Heartbeat sound
B3	Ride Cymbal 2	Ride Cymbal	Ride Cymbal 2	Ride Cymbal
C4	Hi Bongo	Chinese Bangz	Hi Bongo	Telephone bell
C#4	Low Bongo	Chinese Low-Mid Tom	Low Bongo	Open the door
D4	Mute Hi Conga	Chinese High Floor Tom	Mute Hi Conga	Close the door
D#4	Open Hi Conga	Chinese Hi-Mid Tom	Open Hi Conga	Ship
E4	Low Conga	Chinese Low Floor Tom	Low Conga	Crash
F4	High Timbale	Chinese Low Luo	High Timbale	Laugh
F#4	Low Timbale	Chinese High Luo	Low Timbale	A flock of birds
G4	High Agogo	Chinese Small Tanggu	High Agogo	Dog's bark
G#4	Low Agogo	Chinese Clock	Low Agogo	Emergency braking
A4	Cabasa	Cabasa	Cabasa	Cabasa
A#4	Maracas	Maracas	Maracas	Maracas
B4	Short Whistle	Short Whistle	Short Whistle	Short Whistle
C5	Long Whistle	Long Whistle	Long Whistle	Long Whistle
C#5	Short Guiro	Short Guiro	Short Guiro	Short Guiro
D5	Long Guiro	Long Guiro	Long Guiro	Long Guiro
D#5	Claves	Claves	Claves	Claves
E5	Hi Wood Block	Hi Wood Block	Hi Wood Block	Hi Wood Block
F5	Low Wood Block	Low Wood Block	Low Wood Block	Low Wood Block
F#5	Mute Cuica	Mute Cuica	Mute Cuica	Mute Cuica
G5	Open Cuica	Open Cuica	Open Cuica	Open Cuica
G#5	Mute Triangle	Mute Triangle	Mute Triangle	Mute Triangle
A5	Open Triangle	Open Triangle	Open Triangle	Open Triangle
A#5	Shaker	Shaker	Shaker	Shaker
B5	Jingle Bell	Jingle Bell	Jingle Bell	Jingle Bell

C6	Bell Tree	Bell Tree	Bell Tree	Bell Tree
C#6	Castanets	Castanets	Castanets	Castanets
\D6	Mute Surdo	Mute Surdo	Mute Surdo	Mute Surdo
D#6	Open Surdo	Open Surdo	Open Surdo	Open Surdo
E6	Applause2	Applause2	Applause2	Applause2
F6	High Agogo	High Agogo	High Agogc	High Agogd
F#6	Low Agogo	Low Agog	Low Agogo	Low Agogo
G6	Tiny Cabasa	Tiny Cabasa	Tiny Cabasa	Tiny Cabasa
G#6	Small Maracas	Small Maracas	Small Maracas	Small Maracas
A6	Whistle	Whistle	Whistle	Whistle
A#6	Low Guirg	Low Guiro	Low Guiro	Low Guiro
B6	Bangzi	Bangz	Bangz	Bangzi
C7	Chinese drum	Chinese drum	Chinese drum	Chinese drum

Importer: D-S LLC, 115280, Moscow, Leninskaya Sloboda street, house 19, floor 5, room 21T2
Импортер: ООО «Д-С», 115280, г.Москва, улица Ленинская Слобода, дом 19, этаж 5, комната 21Т2

Manufacture: Yiwu Zhiqiao trading Co. LTD (Room 203, Unit 5, Building 41, Qingkou East, Jiangdong)
Производитель: Иу Жикиао трейдинг Ко. ЛТД (Рум 203, Юнит 5, Билдинг 41, Куингкоу Ист Джияндонг)

Организация, принимающая претензии: ООО «Д-С», 115280, г.Москва, улица Ленинская Слобода, дом 19, этаж 5, комната 21Т2, e-mail: info@d-sound.ru

Примечание:

В целях улучшения качества производитель может изменить дизайн, комплектацию и технические характеристики продукции без предварительного уведомления.

Товар сертифицирован.
Дата изготовления: указана на упаковке
Страна изготовления: Китай
Срок службы: 2 года
Срок гарантии: 12 месяцев

